

臺南市114學年度推動海洋教育實施計畫

『漫畫・慢話～為海洋發聲』四格漫畫徵選活動

壹、依據

- 一、2020國家海洋政策白皮書及 111-115年海洋教育執行計畫。
- 二、教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育與海洋教育要點。
- 三、臺南市114學年度推動戶外教育及海洋教育總體計畫。

貳、活動目的

- 一、提高大眾對海洋保護議題的關注度並能具體轉化為行動。
- 二、深化學生知海、愛海及親海，並持續響應「世界海洋日」之理念。
- 三、結合藝術創作的方式，激發對海洋環境問題의思考和討論。
- 四、提升學生海洋教育素養及落實海洋守護行動。

參、與十二年國民基本教育之關連性

- 一、學習主題：海洋文化、海洋休閒、海洋資源與永續、海洋科學與技術
- 二、實質內涵
 - (一) 海 E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
 - (二) 海 E1喜歡親水活動，重視海域安全。
 - (三) 海 E3具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
 - (四) 海 E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
 - (五) 海 E16認識家鄉的水域或海洋污染、過漁等環境問題。
 - (六) 海 J12探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。
 - (七) 海 J13探討海洋對陸上環境與生活的影響。
 - (八) 海 J14探討海洋生物與生態環境之關聯。

肆、辦理單位

主辦單位：臺南市政府教育局

承辦單位：臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團

伍、參賽對象

臺南市公私立國民中學、國民小學(三~六年級)之學生個人創作。

陸、徵件期程：即日起~民國115年4月7日

柒、報名方式

線上報名(<https://audition.doeco.com.tw/>)。參賽者登入『漫畫·慢話～為海洋發聲』四格漫畫徵選網站，填寫個人基本資料並設定帳戶密碼，完成註冊後，即可進入比賽頁面。

捌、比賽規則

一、創作主題：參賽作品須以四格漫畫形式表達對海洋保護相關主題的關注和呼籲。

參賽者需從主題中選擇一項，創作四格漫畫作品。主題包括：1. 水域資源 2. 水域汙染與災害 3. 海洋公民意識 4. 濱海生物 5. 環境變遷 6. 水域安全 7. 海洋垃圾 8. 親海行為 9. 食魚文化 10. 氣候變遷。

二、作品要求：參賽者需根據所選主題創作四格漫畫，表達該主題的精神和內容。作品應為原創作品，不得抄襲他人作品或違反版權。

三、投件方式：線上註冊報名後，在比賽專區，依據創作流程的指引，線上進行主題選擇、四格漫畫起承轉合的創作。在徵選網站完成文字敘述與四格漫畫作品，按照指示將四張作品以圖片文件上傳提交。(圖片格式 jpg，單張作品檔案大小不得超過10MB。)

四、評選標準：參賽者投件作品只要能符合該項主題的精神和內容，即可獲得『入選獎』。並再依據觀點獨特、敘事流暢、視覺美感、邏輯清晰等標準選出『優選獎』。

1. 觀點獨特 (30%)

有獨特的觀點或角度來呈現主題，及能夠給人留下深刻印象，避免落於俗套和陳腐的表現方式。

2. 敘事流暢 (30%)

作品的敘事能力和流暢度，包括故事情節的設計是否合理、人物形象是否生動、情節轉折是否自然流暢。

3. 視覺美感 (20%)

視覺效果和美感，包括畫面設計的豐富度、色彩搭配的適宜性、畫面整體的美觀程度等。

4. 邏輯清晰 (20%)

具有邏輯清晰性，包括故事情節是否合乎邏輯、表達方式是否一致、信息傳達是否清晰等方面。

根據這些評選標準，評審可以對參賽作品進行全面客觀的評價，從而

選出最具優秀的作品。

五、版權聲明：確保參賽者對作品的著作權，同時也允許主辦單位在活動範圍內合理地使用作品，從而保障雙方的權益。

1. 參賽者保留其作品的著作權，包括但不限於複製、發布、公開展示、演出等權利。
2. 參賽者同意主辦單位在活動宣傳、展示、展覽等方面免費使用作品，並在不侵犯作者權益的情況下對作品進行合理的編輯和修改，以及運用作品再製延伸影音內容創作（影片、動畫）。
3. 主辦單位在未經參賽者授權的情況下，不得將作品用於商業用途或其他非活動範圍內的用途。
4. 參賽者保證其提交的作品為原創作品，不侵犯任何第三方的版權、專利、商標等權利，如因參賽者違反此承諾所造成的法律責任由參賽者自行承擔。
5. 參賽者同意主辦單位對本活動的最終解釋權。

六、注意事項：參賽作品不得含有任何違反社會公共道德或法律法規的內容，主辦單位有權對不符合要求的作品進行刪除或修改。參賽者需對其作品內容負全部責任。

玖、活動流程

- 一、公告徵件：行文各校、臺南市戶海中心F B粉絲專頁公告徵件信息。
- 二、作品提交：參賽者在徵選網站線上完成文字敘述與四格漫畫作品並儲存上傳。
- 三、獲獎名額：國小中年級入選30名，優選2名。國小高年級入選40名，優選2名。國中入選30名，優選2名。視實際參與情況彈性調整獲獎名額。
- 四、獲獎公告：於臺南市戶外教育及海洋教育中心網頁及F B粉絲專頁公告。

拾、獎勵方式：得獎作品將放置『臺南市戶外教育及海洋教育中心網站』，作為各校教師從事海洋教育教學輔助內容之參考。

- (一)入選獎：每名 200 元禮券及獎狀乙幀。
- (二)優選獎：每名 1000 元禮券及獎狀乙幀。

拾壹、活動網址

- 一、活動相關資訊公布於臺南市戶外教育及海洋教育中心F B粉絲專頁
- 二、獲獎名單預計於115年5月底在臺南市戶外教育及海洋教育中心F B粉絲專頁公

告。

拾貳、經費預算(略)

拾參、預期效益

1. 激發學生創意思考與表達：

比賽鼓勵參賽者以獨特的方式表達對海洋保護的關注，激發他們的創意和思考，從而促進更多關於海洋議題的討論和反思。

2. 促進大眾對海洋保護行動：

通過漫畫作品向大眾傳達海洋保護的重要性，可以激發更多人參與到海洋保護行動，推動政府、企業和個人採取更多措施保護海洋環境。

3. 建立海洋議題教學輔助內容：

漫畫故事生動有趣可豐富教學內容，提供學校教師輔助教材於進行海洋議題課程時運用於課中。

附件一：『漫畫・慢話～為海洋發聲』四格漫畫徵選網站



漫畫 慢話

為海洋發聲

沙灘、海風、愛塗鴉～【四格漫畫徵選活動】

活動介紹

比賽時程

投稿方式

活動介紹

記錄我的生活與海洋，發現共同記憶與美好事物

活動主旨

- 將海洋保護議題的關注轉化為實際行動。
- 知海、愛海及親海，響應「世界海洋日」之理念。
- 用藝術創作進行海洋環境問題的思考和討論。
- 提升海洋教育素養及落實海洋守護行動。

徵選規則

- 創作主題：
參賽者請從『海洋創作主題』擇一，進行四格漫畫創作。
- 作品要求：
選擇主題，並命名，以四格漫畫創作符合其精神和內容。
作品應為原創作品，不得抄襲他人作品或違反版權。
- 投件方式：
線上註冊報名後
在比賽專區，完成劇本文字敘述與四格漫畫圖
並將四格（四張）作品以圖片文件儲存並上傳
（圖片格式jpg，單張作品檔案不得超過10MB）

獎項 / 獎金

優選獎 6名 入選獎作品中脫穎而出的作品 禮券3000元
入選獎 100名 符合主題精神表現出色的作品 禮券300元

評選標準

觀點獨特	30%
敘事流暢	30%
視覺美感	20%
邏輯清晰	20%

參選資格 / 組別

臺南市公私立國中生
臺南市公私立國小生

2022年
示範作品

2023年
投稿作品

2024年
徵件中

比賽時程

徵件

徵件時程
時程 2024/04/01 - 2024/05/31

評選

評選時程
時程 2024/06/01 - 2024/06/25

得獎

得獎時程
時程 2024/06/30 - 2024/06/30

投稿方式

A 登入

設定登入帳號
填寫個人資料

B 扶擇&命名

選擇想要發揮的主題、參加的組別
寫下自己的作品名稱

C 創作

設定故事角色
創作四格漫畫

【海洋創作主題】搶先看!!

1. 水域資源	2. 水域汙染與災害	3. 海洋公民意識	4. 濱海生物	5. 環境變遷
6. 水域安全	7. 海洋垃圾	8. 親海行為	9. 食魚文化	10. 氣候變遷

指導單位：教育部國民及學前教育署
主辦單位：臺南市政府教育局

承辦單位：臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團
承辦學校：臺南市南區寶樹國小、臺南市將軍區溪仔瀝國小、臺南市安平區海墘國中、臺南市柳營區柳營國中

技術支援：君傳媒製作工作室
恩多利編劇與腳本創作平臺

2022年
示範作品

2023年
投稿作品

2024年
徵件中

Copyright©2024 臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團 All Right Reserved.



A 登入

B 抉擇 & 命名

C 創作

帳號

密碼

_____ ☐ 國小 ☐ 國中 _____ 年 _____ 班 學號 _____

我的姓名 _____ 聯絡電話 _____

電子信箱 _____ 聯絡住址 _____

閱讀授權條款 我已閱畢並同意, 是 ☐ 否 ☐

NG 重填

OK 參加徵選

指導單位
教育部國民及學前教育署

主辦單位
臺南市教育局

承辦單位：
臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團

協辦學校：
臺南市南區喜樹國民小學、臺南市將軍區滙汪國民小學、
臺南市安南區海佃國中、臺南市柳營區柳營國中、
臺南市鹽水區岸內國小、臺南市鹽水區月津國小、
臺南市鹽水區荖頭港國小

技術支援：
君傳媒製作工作室
思多利創劇平台

Copyright©2022 臺南市戶外教育及海洋教育中心 Tainan City Outdoor and Marine Education Center All Right Reserved.



A 登入

B 抉擇&命名

C 創作

一、選擇想要發揮的主題

☐ 1. 水域資源	MORE	☐ 6. 親海行為	MORE
☐ 2. 水域安全	MORE	☐ 7. 食魚文化	MORE
☐ 3. 水域汙染與災害	MORE	☐ 8. 海洋公民意識	MORE
☐ 4. 海洋垃圾	MORE	☐ 9. 濱海生物	MORE
☐ 5. 環境變遷	MORE	☒ 10. 氣候變遷	MORE

二、選擇要你參加的組別

- ☒ 國小中年級組
 ☐ 國小高年級組
 ☐ 國中組

三、寫下自己的作品名稱

我的四格漫畫的名稱是～

NG 重填

All Right 確認

指導單位
教育部國民及學前教育署

主辦單位
臺南市教育局

承辦單位：
臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團

協辦學校：
臺南市南區喜樹國民小學、臺南市將軍區滬汪國民小學、
臺南市安南區海佃國中、臺南市柳營區柳營國中、
臺南市鹽水區岸內國小、臺南市鹽水區月津國小、
臺南市鹽水區歪頭港國小

技術支援：
君傳媒製作工作室
思多利創劇平台



A 登入

B 抉擇&命名

C 創作

海洋生物的大災難

一、設定故事角色

海龜

吸管

人類

塑膠袋

二、創作四格漫畫

起



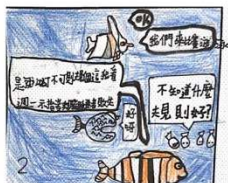
有一天海龜看到海裡一直出現好多垃圾，他覺得一天比一天多，根本就清不了，於是牠去找小丑魚解決辦法



我要修改細節

AGAIN 換圖片

承



海龜說：海裡面突然出現一堆垃圾，他的家人吃到那些垃圾，過沒幾天就死掉了，小丑魚也說：海裡面的垃圾會傷害我們，我好害怕喔



我要修改細節

AGAIN 換圖片

轉



於是小丑魚游去岸邊找了幾個在沙灘上的朋友來幫忙，小丑魚說：海裡出現了許多垃圾，根本就清不乾淨，於是他們討論出了「淨灘」這個主意



我要修改細節

AGAIN 換圖片

合



最後人類們努力的淨灘，清到了電線、漁網、吸管等等，小丑魚和海龜負責清理海，牠們清到了塑膠袋、吸管、電線，等等，而且垃圾多是海洋生物的身上發現的，最後人類和小丑魚、海龜看到了海洋和沙灘終於恢復了美麗的模樣，嘴巴都微笑了起來



我要修改細節

AGAIN 換圖片

請注意！截稿日期：2022/8/11 之前一定要寄出～

SAVE 先儲存

DONE 參賽去

指導單位
教育部國民及學前教育署

主辦單位
臺南市教育局

承辦單位：
臺南市戶外教育及海洋教育中心、臺南市海洋教育輔導團

協辦學校：
臺南市南區嘉樹國民小學、臺南市將軍區瀨洋國民小學、
臺南市安南區海佃國中、臺南市柳營區柳營國中、
臺南市鹽水區內國小、臺南市鹽水區月津國小、
臺南市鹽水區金頭港國小

技術支援：
君傳媒製作工作室
思多利創劇平台

漫畫慢話 為海洋發聲

沙灘、海風、愛塗鴉~【四格漫畫·徵選活動】

參選作品一旦送出,即無法再作更改,你準備好了嗎?

NO 我再想想

YES 確認送出

漫畫慢話 為海洋發聲

投稿成功!恭喜:

【_____】

HOME

LOG OUT