

114 年台南市永仁高中環境教育推動成果

課程名稱	墾定生森不息	實施日期	2025.01.22-23
策劃人	林貞儀/黃燕芬		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為培養學生移地實察經驗，走出教室，將課堂上的知識與實際生活互相結合。 2. 讓學生探索與感受生活環境中的人事物，透過實作、參與操作、提升自主學習與探索能力。 3. 以個人作業「拍照片說故事」讓學生以照片記錄精彩校外實察歷程、課程中具有學習價值之人事物，增進觀察力、創造力與表達能力。 		
進行方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 第一天(上午)永仁高中出發 → 屏東科技大學保育類野生動物收容中心。由專人導覽講解目前收容中心的概況，與介紹動物的照顧、為何被列入收容的對象，與未來安置的方式。 2. 第一天(下午) 屏科大→海生館後場。由導覽員分兩組進行，主要針對珊瑚礁與生態復育為主軸，還有特殊的海龜救援中心以及特殊的標本典藏與數位化。 3. 第二天(上午) 墾丁森林遊樂區。分組競賽進行實境解謎，透過「魔幻海角：森林的試煉」的遊戲材料包，讓學生藉由解謎了解森林遊樂區內的植物與景觀。 4. 第二天(下午) 墾丁森林遊樂區墾森→港口社區。專人導覽(社區培訓專業解說員)。港口社區活動中心品嚐當地特色風味與扶植在地人口的就業機會，創造雙贏的社區營造。飯後去參觀白榕園的生態系，認識不同生態系的森林樣貌，與墾丁國家公園的差異性。 		
成果描述	<p>能夠將課本所學的知識與自然環境結合，實境解謎的過程中孩子們彼此分工合作解決問題，參觀社區時也能了解到選在地、吃當季的食材對環境永續發展的重要性。行程後，絕大多數的學生都能將兩天所學的內容，製作成簡報，如期繳交作業。</p> <p style="text-align: center;">個人作業：用照片說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繳交時間：2月12日(三) 23:59 前上傳至 Google Classroom 2. 內容說明： <ul style="list-style-type: none"> 以四格照片搭配文字，各自表達起、承、轉、合，每段搭配至少一張照片並自撰寫 100-150 字為原則之敘述，寫下在實察中所獲得的深刻體驗。請以下列主題方向擇一創作，並自訂題目與封面： (1) 海生館後場導覽。 (2) 港口社區風味餐體驗。 (3) 港口白榕園導覽 3. 內容規格： <ul style="list-style-type: none"> (1) 數位照片 <ul style="list-style-type: none"> A. 請提供原始檔案 800 萬畫素以上之 JPEG 檔案。 B. 橫放、直放皆可，張數至少為 4 張。 C. 照片需為作者本人所拍攝為原則，不得修改、後製。 (2) 說明文字：每段落搭配至少一張照片撰寫 100-150 字為原則之敘述，寫下在實察中所獲得的深刻體驗。 <p>備註：參加徵稿之作品禁止涉及色情、暴力、毀謗、人身攻擊、宗教議題、政治議題或不雅作品，禁止侵害他人隱私權或妨礙社會正當風俗及公共秩序作品或違反中華民國相關法令規定等情事。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 獎勵說明：完成簡報按時繳交者，可獲得紀念品一份，另選出優秀獎數名給予獎品鼓勵 		

實施心得

整個課程內容設計主要以學科結合生態與環境，透過導覽員深刻的解說，學生對於內容會有較深刻的體驗，互動過程的對話，加深對於知識外的延伸與理解。也明白在人類的活動之下，也對生態造成極大的負擔，該如何找到人與環境的平衡，真的需要從自身做起，唯有從觀念的改變，才有機會改變未來的環境。



巨螯蟹

標本室

拍攝學生：許●●

踏進標本室，映入眼簾的是世界上最大的蟹類-甘氏巨螯蟹，還在為報告煩惱的我，立馬下定決心要寫下這個最吸引我的「標本奇遇記」了。這裡我們了解許多保存標本的方法，除了常見的將標本在保存液中，也有骨骼的標本以及實體的標本。種種的標本佇立在我的眼前，每個都是實際大小製作的，看著栩栩如生的它們，寫下屬於我們的相遇故事。這次參觀標本室是一次難忘且收穫滿滿的經驗，除了近距離觀察活生生的鯊魚、海龜.....等活生生的海洋生物外，更讓我難忘的是那些雖然沒有生命卻努力展示自己的標本們，它們的展示讓我知道其多樣性，超近距離的觀察能更了解牠們的外觀、顏色甚至是皮的感覺。活生生的標本意指它們佇立在我的眼前，雖然沒有生命，可是卻能感受到它們，即便是骨骼也都是實際大小，它們好像就在我面前大方的展示自己。



韋德爾氏海豹



學習者心得



圖3. 廟村森林標本

我們一開始真的什麼都找不到...那時候天氣又超熱，整個人汗流浹背，還要一直跑來跑去，真的快累死了。但說真的，雖然很辛苦，我還是覺得超好玩。每次發現一點點線索，就覺得超有成就感。腦袋一直在高速運轉，想著下一步該怎麼辦。我超愛這種解謎的感覺，越難越刺激，完全停不下來。我們還拍了超多植物，因為怕自己記不住線索，只能一直拍下來留證據。整個相簿後來翻開來，全都是葉子、樹枝、花，超像在做植物研究。但當下真的沒辦法，線索實在太隱藏了。而且不只是我，我的組員們也都超專注，每個人都全力投入，為了破關絞盡腦汁。看到大家這麼熱情，互相幫忙，一起討論，真的覺得很感動，心裡暖暖的。

拍攝學生：吳●●

這是我們第一天參觀海生館後場的照片，這裡專門照顧受傷的保育類動物。一開始，導覽員帶我們了解古代與現代魚類的化石、湖泊生態及昆蟲琥珀，隨後進入重點區域——受傷海龜的救援中心。那裡曾經擠滿待救治的海龜，如今數量減少，但仍有幾隻正在療養。此外，館內還有色彩繽紛的珊瑚礁，展現豐富的海洋生態。最後，我們等待已久的鯊魚終於現身，為這趟旅程畫下完美句點。這次體驗讓我們更深入了解海洋生物的多樣性與保育的重要性。



拍攝學生：廖●●

教學照片



說明：學生參觀海生館後場，了解海龜、珊瑚礁生態系。



說明：學生參觀屏科大野生動物收容中心，由專人導覽介紹。



說明：學生進行淨灘活動。



說明：港口社區白榕園利用當地盛產的火龍果、南瓜、芝麻、大豆等食材入菜。